

## **Neuigkeiten und Neuerwerbungen**

### **Juni 2020**

#### **Ausleihe in immer noch aussergewöhnlichen Zeiten**

Liebe Mitglieder der Museumsgesellschaft

Wir freuen uns sehr, dass unsere Bibliothek seit dem 12. Mai 2020 unter Einhaltung von entsprechenden Schutzmassnahmen wieder geöffnet ist.

Da sich in der Bibliothek maximal 3 Personen gleichzeitig aufhalten dürfen (unter Einhaltung eines Abstands von zwei Metern), wurde das Debattierzimmer zu einem «Wartesaal» umfunktioniert. Wollen mehr als 3 Personen gleichzeitig die Bibliothek besuchen, kann im Debattierzimmer gewartet werden.

Der Recherchecomputer ist nicht in Betrieb. Recherchieren Sie wenn möglich vorgängig zu Hause oder wenden Sie sich an uns; wir recherchieren gerne für Sie.

Retournierte Bücher kommen 72 Stunden in die Quarantäne, bevor sie zurückgebucht und wieder ausgeliehen bzw. wieder ins Regal gestellt werden.

Unsere Lesesäle sind noch geschlossen, weshalb die monatlichen Neuheiten nicht zur Ansicht aufgestellt werden können. Sie kommen direkt in die Bibliothek und sind bereits ab dem 1. Juni 2020 für Mitglieder ausleihbar.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch und wünschen Ihnen weiterhin gute Gesundheit!



## Deutschsprachige Bücher

### Belletristik

**Albahari, David** - Heute ist Mittwoch : Roman ; aus dem Serbischen von Mirjana und Klaus Wittmann. - Frankfurt am Main : Schöffling & Co., 2020. - 200 Seiten. (Danas je sreda) **N 5659**

*Jeweils am Mittwoch begleitet der Erzähler seinen an Parkinson erkrankten Vater zu Untersuchungen. Auf einem ihrer Spaziergänge erblickt der Vater einen Mann, der böse Erinnerungen in ihm weckt. Der sonst schweigsame Alte beginnt, aus seinem Leben zu erzählen: Einst gefürchteter Parteiaktivist und Geheimdienstmitarbeiter hat er Menschen brutal und ohne Skrupel schikaniert, bis er selbst zum Opfer wurde. Während der Sohn diesen Geschichten lauscht, schwankt er zwischen Ablehnung und familiärer Zuneigung gegenüber seinem alten und kranken Vater.*

**Birnbacher, Birgit** - Ich an meiner Seite : Roman. - Wien : Paul Zsolnay, 2020. - 267 Seiten. **N 5661**

**Bujda, Jurij Vasil'evič** - Nulluhrzug : Roman ; aus dem Russischen von Ganna-Maria Braungardt. - Berlin : Aufbau, 2020. - 142 Seiten. **N 5660**

*Eine kleine Siedlung am Rande eines Gulags: Jede Nacht fährt hier der «Nulluhrzug» durch. Was der Zug transportiert – Gummistiefel, Holz oder Menschen – weiss niemand, und niemand will es wissen. Trotz Stacheldraht und abgerichteter Hunden leben die Bewohner der Siedlung ihren Alltag. Sie selbst sind Ausgestossene, «stalinistisches Strandgut»: Juden oder Kinder von «Volksfeinden». Ihre einzige Aufgabe besteht darin, jede Nacht per Telegramm die Durchfahrt des Zuges zu melden.*

**Camenisch, Arno** - Goldene Jahre. - Schupfart : Engeler, 2020. - 101 Seiten. **N 5716**

**Čihiltan, Amīr Ḥasan** - Der Zirkel der Literaturliebhaber : Roman ; aus dem Persischen von Jutta Himmelreich. - München : C.H. Beck, 2020. - 251 Seiten. **N 5673**

**Ćosić, Bora** - Immer sind wir überall : Reisen in Italien und Österreich ; aus dem Serbischen von Katharina Wolf-Grißhaber. - Wien : Folio Verlag, 2019. - 125 Seiten. - (TransferBibliothek ; 143). **N 5668**

**Enright, Anne** - Die Schauspielerin : Roman ; aus dem Englischen von Eva Bonné. - München : Penguin Verlag, 2020. - 299 Seiten. - (Actress) **N 5717**

**Fallada, Hans** - Der eiserne Gustav : Roman. - Berlin : Aufbau, 2019. - 831 Seiten. **N 5663**

**Geiser, Katharina** - Unter offenem Himmel : Roman. - Salzburg : Jung und Jung, 2020. - 310 Seiten. **N 5709**

**Giacobone, Nicolás** - Das geschwärzte Notizbuch ; aus dem argentinischen Spanisch von Christian Sönnichsen. - München : Wilhelm Heyne, 2019. - 302 Seiten. - (Heyne Encore). – (El cuaderno tachado) **N 5683**

**Hadley, Tessa** - Zwei und zwei : Roman ; aus dem Englischen von Gertraude Krueger. - Zürich : Kampa, 2019. - 316 Seiten. - (Late in the day) **N 5718**

*Dreissig Jahre schon sind sie befreundet, die stille Malerin Christine, ihr Mann Alex, der sich zum Dichter berufen fühlte, jetzt aber als Lehrer arbeitet, der erfolgreiche Kunsthändler Zachary und Lydia, seine Frau. Das Leben läuft rund, die beiden Paare führen ein gutbürgerliches Leben in London, diskutieren über Kunst und Literatur, bekommen Kinder und fahren gemeinsam in die Ferien. Als Zachary völlig unerwartet stirbt, nehmen Christine und Alex Lydia bei sich auf. Doch der Verlust des Freundes und Ehemannes schweisst die drei nicht enger zusammen – im Gegenteil: Die Vergangenheit holt sie ein, alte Wunden brechen auf.*

**Hornby, Nick** - Keiner hat gesagt, dass du ausziehen sollst : eine Ehe in zehn Sitzungen ; aus dem Englischen von Ingo Herzke. - Köln : Kiepenheuer & Witsch, 2020. - 158 Seiten. - (The state of the union) **N 5680**

**Jestin, Victor** - Hitze : Roman ; aus dem Französischen von Sina de Malafosse. - Zürich : Kein & Aber, 2020. - 156 Seiten ; (La chaleur) **N 5676**

**Krien, Daniela** - Muldental. - Zürich : Diogenes, 2020. - 229 Seiten. **N 5713**

**Kummer, Tom** - Von schlechten Eltern : Roman. - Stuttgart : Tropen, 2020. - 244 Seiten. **N 5681**

**Lange, Hartmut** - Der Lichthof : Novellen. - Zürich : Diogenes, 2020. - 94 Seiten. **N 5670**

**Moshfegh, Ottessa** - Heimweh nach einer anderen Welt : Storys ; aus dem Englischen von Anke Caroline Burger. - München : Liebeskind, 2020. - 334 Seiten ; (Homesick for another world) **N 5684**

- O'Brien, Edna** - Das Mädchen : Roman ; aus dem Englischen von Kathrin Razum. - Hamburg : Hoffmann und Campe, 2020. - 252 Seiten. - (Girl) **N 5711**
- Obermüller, Klara** - Die Glocken von San Pantalon : ein venezianisches Tagebuch. - Zürich : Xanthippe, 2020. - 161 Seiten : Illustrationen. **N 5715**
- Quaderer, Benjamin** - Für immer die Alpen : Roman. - München : Luchterhand, 2020. - 585 Seiten. **N 5666**
- Schädlich, Hans-Joachim** - Die Villa. - Hamburg : Rowohlt, 2020. - 189 Seiten. **N 5664**
- Schönthaler, Philipp** - Der Weg aller Wellen : Roman. - Berlin : Matthes & Seitz, 2019. - 269 Seiten. - (Leben und Dienste ; 2). **N 5672**
- Schulze, Ingo** - Die rechtschaffenen Mörder : Roman. - Frankfurt : S. Fischer, 2020. - 318 Seiten. **N 5667**
- Seiler, Lutz** - Stern 111 : Roman. - Berlin : Suhrkamp, 2020. - 525 Seiten. **N 5658**
- Strout, Elizabeth** - Die langen Abende : Roman ; aus dem Amerikanischen von Sabine Roth. - München : Luchterhand, 2020. - 348 Seiten. (Olive, again) **N 5662**
- Swift, Graham** - Da sind wir : Roman ; aus dem Englischen von Susanne Höbel. - München : dtv, 2020. - 158 Seiten ; (Here We Are) **N 5665**
- Tóibín, Colm** - Haus der Namen : Roman ; aus dem Englischen von Giovanni und Ditte Bandini. - München : Carl Hanser, 2020. - 285 Seiten. - (House of Names) **N 5712**
- Toussaint, Jean-Philippe** - Der USB-Stick ; aus dem Französischen von Joachim Unseld. - Frankfurt am Main : Frankfurter Verlagsanstalt, 2019. - 189 Seiten. - (La Clé USB) **N 5708**
- Vuillard, Éric** - (La Guerre des pauvres) Der Krieg der Armen ; aus dem Französischen von Nicola Denis. - Berlin : Matthes & Seitz Berlin, 2020. - 64 Seiten. **N 5678**
- Weibel, Peter** - Schneewand : Erzählung. - Luzern : edition bücherlese, 2019. - 111 Seiten. **N 5677**
- Witschi, Adrian** - Ganz weit draußen. - Zürich : lectorbooks, 2019. - 1 Band (nicht paginiert). **N 5679**

**Z'Graggen, Yvette** - Kurz vor dem Regen ; aus dem Französischen von Yla M. von Dach. - Basel : Lenos, 2020. - 175 Seiten. - (Juste avant la pluie) **N 5710**

*Wäre es ein autobiografischer Roman, würde die Handlung so aussehen: Während sich im Sommer 1938 in Europa etwas zusammenbraut, verliebt sich die Schweizerin Yvette in den jungen Deutschen Alex. Nach einem missglückten Rendezvous reist Alex zurück nach Potsdam. Ein paar Monate später bricht der Zweite Weltkrieg aus, das Liebespaar wird sich nie wiedersehen. Doch Yvette Z'Graggen verwebt Fiktion in die autobiografische Sommerromanze und fragt sich, wie ihr Leben verlaufen wäre, hätte sie Alex damals nicht abgewiesen. Und so wird Yvie, ihr Alter Ego, schwanger von einem boche, einem verhassten Deutschen. Yvie beschliesst, das Kind zu behalten und Alex, der bereits zurück in Potsdam ist, nichts davon zu erzählen.*

**Zweigbergk, Helena von** - Totalschaden : Roman ; aus dem Schwedischen von Hedwig M. Binder. - München : Nagel & Kimche, 2020. - 350 Seiten. - (Totalskada) **N 5669**

*Seit Langem sind Agneta und Xavier verheiratet. Der Auszug ihrer Kinder hat eine bedrückende Leere hinterlassen und unter den kleinen, ehelichen Scharmützeln brodelt es gewaltig. Trotzdem meinen sie, ein ziemlich gutes Leben zu führen, voller Bequemlichkeiten und vermeintlicher gegenseitiger Toleranz. Als Agneta aus Versehen das Haus in Brand setzt, steht das Paar plötzlich vor den Trümmern seines gemeinsamen Lebens und muss sich mit verdrängten Problemen auseinandersetzen.*

## **Krimi**

**Bonnot, Xavier-Marie** - Der erste Mensch : Kriminalroman ; aus dem Französischen von Gerhard Meier. - Zürich : Unionsverlag, 2020. - 344 Seiten. (Premier Homme) **N 5674**

**Walker, Martin** - Connaisseur : Der zwölfte Fall für Bruno, Chef de police ; aus dem Englischen von Michael Windgassen. - Zürich : Diogenes, 2020. - 436 Seiten. - (The Body In The Castle Well) **N 5675**

## Lyrik

**Alioth, Gabrielle** - The Poet's Coat : poems English and German = Der Mantel der Dichterin : Gedichte Englisch und Deutsch ; edited by Irène Bourquin ; translated by Fred Kurer. - Frauenfeld : Waldgut Verlag, 2019. - 110 Seiten : Illustrationen. - (Waldgut Lektur ; 54). **N 5682**

**Loosli, Ruth** - Hungrige Tastatur : Gedichte : mit Schreibbildern der Autorin. - Frauenfeld : Waldgut, 2019. - 105 Seiten. - (Waldgut Lektur.Poesie ; 59). **N 5714**

**Steiner, Bernd** - GegenReisen. - Zürich : Edition Howeg, 2020. - 1 Band (nicht paginiert). **N 5671**

## Sachbücher

**Ackermann, Ulrike** - Das Drama der Freiheit. - Zürich : Vontobel-Stiftung, 2020. - 63 Seiten : Illustrationen. - (Vontobel-Schriftenreihe ; 2340) **GF 92**

**Arzt, Volker** - Kumpel und Komplizen : warum die Natur auf Partnerschaft setzt. - München : C. Bertelsmann, 2019. - 366 Seiten : Illustrationen. **N 5696**

**Bregman, Rutger** - Im Grunde gut : eine neue Geschichte der Menschheit ; aus dem Niederländischen von Ulrich Faure und Gerd Busse. - Hamburg : Rowohlt, März 2020. - 478 Seiten : Illustrationen. - (De meeste mensen deugen) **N 5698**

**Brunner, Bernd** - Die Erfindung des Nordens : Kulturgeschichte einer Himmelsrichtung. - Berlin : Galiani Berlin, 2019. - 317 Seiten, Illustrationen. **N 5688**

*Über Jahrhunderte war der Norden eine Projektionsfläche für allerlei Fantasien. Gerüchte und obskure Reiseberichte erzählten von barbarischen Wikingerhorden, ewigem Eis und unwirtlichen Landschaften. Erst als ab dem 18. Jahrhundert das Interesse an nordischer Mythologie erwachte und Werke wie die Edda und Ossians Dichtungen als nordische Gegenstücke zu antiken griechischen Schriften gelesen wurden, änderte sich diese Wahrnehmung. Aus Verklärung wurde Verherrlichung, ja Überfrachtung und kultische Verehrung, die durch die Nazis und die Vorstellung einer «Urheimat der Germanen» schliesslich ihren irregeleiteten Höhepunkt fand.*

**Celan, Paul** - "Etwas ganz und gar Persönliches" : Briefe 1934-1970 ; ausgewählt, herausgegeben und kommentiert von Barbara Wiedemann. - Berlin : Suhrkamp, 2019. - 1286 Seiten. **N 5700**

**Figueiredo, Isabela** - Roter Staub : Mosambik am Ende der Kolonialzeit ; aus dem Portugiesischen von Markus Sahr. - Bonn : Weidle Verlag, 2019. - 169 Seiten. - (Caderno de Memórias Coloniais) **N 5687**

**Heinrich, Bernd** - Leben ohne Ende : der ewige Kreislauf des Lebendigen ; aus dem Englischen von Hainer Kober. - Berlin : Matthes & Seitz, 2019. - 203 Seiten : Illustrationen. - (Naturkunden ; No. 48). - (Life everlasting) **N 5707**

**Horvilleur, Delphine** - Überlegungen zur Frage des Antisemitismus ; aus dem Französischen von Nicola Denis. - Berlin : Hanser, 2020. - 140 Seiten. - (Réflexions sur la question antisémite) **N 5685**

**Hurston, Zora Neale** - Barracoon : die Geschichte des letzten amerikanischen Sklaven ; herausgegeben von Deborah G. Plant ; aus dem Englischen von Hans-Ulrich Möhring. - München : PenguinVerlag, 2018. - 220 Seiten : Illustrationen. **N 5686**

**Köhler, Harriet** - Gebrauchsanweisung fürs Daheimbleiben. - München : Piper, 2020. - 207 Seiten. - (Piper Gebrauchsanweisungen). **N 5692**

*Dass die "Gebrauchsanweisung fürs Daheimbleiben" ein halbes Jahr vor der Zeit der Isolation erscheint, ist purer Zufall. Es wurde vor dem Ausbruch der Corona-Krise geschrieben als Appell gegen Reise- und Flugwahn. Ein Plädoyer für die Entdeckung des Nahen - etwa beim Aus-dem-Fenster-Gucken, Sich-Nass-regnen-Lassen oder Einfach-mal-Nichtstun.*

**Lüscher, Jonas** - Ins Erzählen flüchten : Poetikvorlesung. - München : C.H. Beck, 2020. - 110 Seiten. **N 5701**

**Pilz, Michael** - Tanz der Elemente : über die Schönheit des Periodensystems. - Salzburg : Residenz, 2019. - 222 Seiten. **N 5689**

*Vor 150 Jahren brachte Dmitri Mendelejew in St. Petersburg Ordnung in die Welt: Jedes Element fand im Periodensystem für immer einen festen Platz. Doch das Periodensystem ist mehr als nur eine Tafel, die man aus dem Chemieunterricht kennt. Der Autor berichtet von alten Erzen und Elementen der Natur, von antiken Vorstellungen von vier grossen Elementen und der göttlichen Kunst der Alchemie bis zur künstlichen Welt des Periodensystems. Er erzählt eine Kulturgeschichte der Welterklärung und beschreibt die Chemie als «fröhlichste Wissenschaft unserer Zeit».*



**Safranski, Rüdiger** - **Klassiker!** : ein Gespräch über die Literatur und das Leben mit Michael Krüger und Martin Meyer. - München : Carl Hanser, 2019. - 156 Seiten. **N 5706**

*Goethe und Schiller, Hölderlin und Nietzsche: Wie steht es um die Klassiker der deutschen Literatur? Wie bewähren sie sich in der heutigen Zeit? Spielen sie noch eine Rolle bei der privaten Lektüre, in der Schule oder im Theater? Und wenn ja, welche? Rüdiger Safranski hat sich für die Beantwortung dieser Fragen mit seinem langjährigen Verleger Michael Krüger und dem Publizisten Martin Meyer zu einem Gespräch getroffen. Gemeinsam versuchen sie zu ergründen, welche Rolle die Klassiker in unserem Leben noch spielen.*

**Seitz, Emanuel** - **List und Form** : über Klugheit. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2019. - 206 Seiten. - (Klostermann Rote Reihe ; 116). **N 5705**

**Wilson-Lee, Edward** - **Shakespeare in Swahililand** : eine literarische Spurensuche ; aus dem Englischen von Sebastian Vogel. - München : Luchterhand, 2019. - 397 Seiten : Illustrationen. **N 5699**

**Die Wunderkammer der deutschen Sprache** - ausgewählt und herausgegeben von Thomas Böhm & Carsten Pfeiffer. - Berlin : Verlag Das Kulturelle Gedächtnis, 2019. - 300 Seiten : Illustrationen. **N 5691**

*Dank ihres Reichtums an Dialekten, ihren Lehnwörtern und Synonymen ist die deutsche Sprache so vielfältig wie kaum eine andere. Von Anagrammen und Palindromen über Bildgedichte des Barock bis zu Gegenwart, vom gültigen Buchstabieralphabet, von Lehnwörtern, Wörtern und Unwörtern des Jahres, paradoxen Wörtern, beliebten sowie veralteten deutschen Vornamen, von regionalen Unterschieden bis zu falschen Anglizismen bietet diese «Füllhorn» einen überraschenden und manchmal kuriosen Zugang zum Reichtum und zur Lebendigkeit der deutschen Sprache.*

## Geschichte

**Garton Ash, Timothy** - Ein Jahrhundert wird abgewählt : Europa im Umbruch 1980-1990 ; aus dem Englischen von Yvonne Badal und Andreas Wirthensohn. - München : Carl Hanser, 2019. - 543 Seiten. - (The uses of adversity) **N 5702**

**Das Jahr 1990 freilegen** - Remontage der Zeit / Editiert von Jan Wenzel. - Leipzig : Spector Books, 2019. - 591 Seiten : Illustrationen. **GF 93**

*Es gibt Jahre, in denen die Geschichte greifbar wird. 1990 war so ein Jahr. Wer darin eintauchen will, kann das in dem Buch „Das Jahr 1990 freilegen“ tun, das sich zudem als hervorragende Geschichtsquelle eignet. Das Buch besteht aus vielen unterschiedlichen Textsorten und Fotografien, unzählige Tagebuchnotizen, Zeitungsausschnitte, Interviews und andere Fundstücke werden in chronologischer Abfolge montiert. Die gesellschaftliche Atmosphäre in Deutschland wechselte und wandelte sich in diesem historisch enorm aufgeladenen Jahr kontinuierlich. Der Band beginnt mit der Silvesterjubelfeier 1989/90 am Brandenburger Tor und endet mit einem fahlen Schwarzweißfoto von stehengebliebenen Mauerruinen in der Nacht. Damit ist die Veränderung dieses Jahres eindringlich vor Augen geführt.*

**Kolinka, Ginette** - Rückkehr nach Birkenau : wie ich überlebt habe / mit Marion Ruggieri ; aus dem Französischen von Nicola Denis. - Berlin : Aufbau, 2020. - 124 Seiten. - (Retour à Birkenau) **N 5704**

**Mohnhaupt, Jan** - Tiere im Nationalsozialismus. - München : Carl Hanser, 2020. - 254 Seiten : Illustrationen. **N 5694**

**Polian, Pavel** - Briefe aus der Hölle : die Aufzeichnungen des jüdischen Sonderkommandos Auschwitz ; aus dem Russischen von Roman Richter ; bearbeitet von Andreas Kilian. - Darmstadt : wbg Theiss, 2019. - 632 Seiten : Illustrationen. - Enthält 10 Texte von Salmen Gradowski, Lejb Langfuß, Salmen Lewenthal, Herman Strasfogel, Marcel Nadjari und Abraham Levite. **N 5703**

## Biografien

**Allen, Woody** - Ganz nebenbei : Autobiographie ; aus dem Englischen von Stefanie Jacobs, Hainer Kober, Andrea O'Brien und Jan Schönherr. - Hamburg : Rowohlt, 2020. - 442 Seiten. - (Apropos of Nothing) **N 5693**

**Didion, Joan** - Woher ich kam ; aus dem Amerikanischen von Antje Rávik Strubel. - Berlin : Ullstein, 2019. - 270 Seiten. - (Where I was from) **N 5690**

**Fischer, Jens Malte - Karl Kraus** : der Widersprecher : Biografie. - Wien : Paul Zsolnay, 2020. - 1101 Seiten : Illustrationen. **N 5697**

**Weissweiler, Eva** - Das Echo deiner Frage : **Dora und Walter Benjamin** : Biographie einer Beziehung. - Hamburg : Hoffmann und Campe, 2020. - 364 Seiten. **N 5695**

*Die Ehe von Dora und Walter Benjamin war von zahlreichen Affären und Trennungen geprägt. Fest steht aber auch: Dora unterstützte den Philosophen nicht nur materiell, sie gab ihm auch seelischen Halt. Das Buch von Eva Weissweiler widmet sich insbesondere der Biographie von Dora Kellner, der späteren Frau Walter Benjamins. Die 1890 in Wien geborene Dora war gebildet, finanziell unabhängig und für damalige Verhältnisse ungewöhnlich emanzipiert. Eine lesenswerte Biographie einer großartigen Frau, deren Suche nach Selbstbestimmung auch aus heutiger Perspektive äusserst inspiriert.*

## Englische Bücher

### Belletristik

**Enright, Anne** - Actress. - London : Jonathan Cape, 2020. - 263 Seiten.

**Q 1141**

*Nach dem Tod ihrer Mutter blickt Norah zurück auf deren Leben: Von irischen Dorfbühnen hatte sie es bis zur gefeierten Hollywood-Schauspielerin geschafft. Doch dann verblasste ihr Stern, sie betäubte sich mit Alkohol und Tabletten und schoss eines Tages ohne Vorwarnung auf einen Filmproduzenten. Wer war die Frau, die ein Leben lang eine Rolle gespielt hat, mit der Tochter als Publikum, die für Kunst alles gab und deren Beziehungen kalt waren? Mit einer «seismografischen Beobachtungsgabe» spürt Norah diesen Fragen nach.*

**Erdrich, Louise** - The night watchman : a novel. - New York, NY :

Harper, 2020. - 451 Seiten.

**Q 1152**

**Lalami, Laila** - The other Americans. - London : Bloomsbury Circus, 2019. - 301 Seiten.

**Q 1139**

**McCann, Colum** - Apeirogon : a novel. - London : Bloomsbury, 2020. - 463 Seiten : Illustrationen.

**Q 1140**

**Phillips, Julia** - Disappearing Earth. - New York : Alfred A. Knopf, 2019. - 255 Seiten.

**Q 1133**

*Auf der Halbinsel Kamtschatka werden zwei Schwestern entführt. Wie sich diese Entführung auf das Leben verschiedener Frauen in der isolierten Welt von Petropawlowsk, der grössten Stadt auf der Halbinsel, auswirkt, beschreibt die Autorin in ihrem Erstling aus verschiedenen Perspektiven. Dabei beschreibt sie das Leben der indigenen Bevölkerung Kamtschatkas, das der russischen Bewohner, die ethnischen Spannungen und Klassen-Hierarchien ebenso wie die Landschaft und das Wetter.*

**Schine, Cathleen** - The grammarians. - New York : Sarah Crichton Books/Farrar, Straus and Giroux, 2019. - 258 Seiten.

**Q 1134**

**Yoon, Paul** - Run me to earth : a novel. - New York : Simon & Schuster, 2020. - 259 Seiten.

**Q 1137**

**Zhang, C Pam** - How much of these hills is gold. - London : Virago, 2020. - 272 Seiten. -

**Q 1151**

## Krimi

**Miller, Andrew D.** - Independence Square. - London : Harvill Secker, 2020. - 221 Seiten. **Q 1135**

**Moore, Liz** - Long bright river. - New York : Riverhead Books, 2020. - 482 Seiten. **Q 1136**

## Sachbücher

**Bond, Michael Shaw** - Wayfinding : the art and science of how we find and lose our way. - London : Picador, 2020. - 288 Seiten : Illustrationen. **Q 1138**

**Davies, Richard** - Extreme economies : survival, failure, future : lessons from the world's limits. - London : Bantam Press, 2019. - 398 Seiten : Illustrationen. **Q 1149**

**Dehaene, Stanislas** - How we learn : the new science of education and the brain. - London : Allen Lane, 2020. - 319 Seiten : Illustrationen. **Q 1146**

*Das menschliche Gehirn ist eine aussergewöhnliche Maschine. Seine Fähigkeit, Information zu verarbeiten, sich quasi «um-zuprogrammieren», um sich an veränderte Umstände anzupassen, ist beispiellos. Die Fähigkeit zu lernen ist die grösste Leistung des Menschen. Wie genau dies funktioniert, ist das Thema dieses Buches von Stanislas Dehaene, einem führenden, französischen Neurowissenschaftler.*

**Ebner, Julia** - Going dark : the secret social lives of extremists. - London : Bloomsbury, 2020. - 348 Seiten. **Q 1142**

*Zwei Jahre lang infiltrierte die Extremismus-Expertin Ebner verschiedene extremistische Bewegungen. Ihre Erfahrungen mit Jihadisten, Verschwörungstheoretikern, Rechtsextremen, Anti-Feministen und Rassisten hat sie in «Going dark» festgehalten. Der Fokus ihrer Untersuchungen liegt dabei auf den Methoden der Verbreitung, der Radikalisierung und Rekrutierung unter Nutzung modernster Technologien, wie sie von allen Gruppierungen angewandt werden.*

**Lyman, Monty** - The remarkable life of the skin : an intimate journey across our surface. - London : Bantam Press, 2019. - 283 Seiten : Illustrationen. **Q 1150**

**McAfee, Andrew** - More from less : the surprising story of how we learned to prosper using fewer resources - and what happens next. - London : Simon & Schuster, 2019. - 337 Seiten. **Q 1144**

## **Geschichte**

**Thant Myint-U** - The hidden history of Burma : race, capitalism, and the crisis of democracy in the 21st century. - New York : W. W. Norton et Company, 2020. - 288 Seiten. **Q 1147**

**Waters, Thomas** - Cursed Britain : a history of witchcraft and black magic in modern times. - New Haven : Yale University Press, 2019. - 350 Seiten : Illustrationen. **Q 1148**

## **Biografien**

**Freeman, Hadley** - House of Glass : the story and secrets of a twentieth-century Jewish family. - London : 4th Estate, 2020. - 448 Seiten : Illustrationen. **Q 1143**

**Wiener, Anna** - Uncanny valley : a memoir. - New York : MCD/Farrar, Straus and Giroux, 2020. - 279 Seiten. **Q 1145**

## Französische Bücher

### Belletristik

- Amila, Jean** - Nous avons les mains rouges : roman. - Paris : Éditions Joëlle Losfeld, 2020. - 309 Seiten. - (Les œuvres de Jean Meckert ; 7). - (Collection Arcanes). **R 9719**
- Boris, Hugo** - Le courage des autres. - Paris : Bernard Grasset, 2020. - 168 Seiten. **R 9720**
- Garat, Anne-Marie** - La nuit atlantique : Roman. - Arles : Actes sud, 2020. - 307 Seiten. **R 9723**
- Guéna, Pauline** - 18.3 : une année à la PJ. - Paris : Denoël, 2019. - 525 Seiten. - PJ = Police judiciaire. **R 9725**
- Le Clézio, J. M. G.** - Chanson bretonne ; suivi de L'enfant et la guerre : deux contes. - Paris : Gallimard, 2020. - 153 Seiten. **R 9724**
- Malte, Marcus** - Aires : roman. - Paris : Zulma, 2020. - 487 Seiten. **R 9722**

### Sachbücher

- Rouart, Jean-Marie** - Les aventuriers du pouvoir : de Morny à Macron / Jean-Marie Rouart. - Paris : Robert Laffont, 2019. - 781 Seiten. - (Bouquins). **R 9726**
- Delacomptée, Jean-Michel** - La Bruyère, portrait de nous-mêmes. - Paris : Robert Laffont, 2019. - 208 Seiten. - (Les Passe-murailles). **R 9727**
- Nexon, Marc** - La traversée de Pyongyang. - Paris : Bernard Grasset, 2020. - 158 Seiten. **R 9721**

## Italienische Bücher

- Colagrande, Paolo** - La vita dispari. - Torino : Einaudi, 2019. - 281 Seiten. - Novel. **B 6794**
- Di Paolo, Paolo** - Lontano dagli occhi. - Milano : Giangiacomo Feltrinelli, 2019. - 189 Seiten. - (Narratori). **B 6795**
- Iannone, Francesco** - Arruina : una favola oscura. - Milano : Il saggiatore, 2019. - 155 Seiten. - (La cultura ; 1239). **B 6796**

## Hörbücher

**Fontane, Theodor** - Wanderungen durch die Mark Brandenburg ; Lesung mit Gert Westphal. - Gekürzte Lesung. - Berlin : Der Audio Verlag, 2017. - 3 Teile. - (Grosse Werke, grosse Stimmen). - Teil 2 : Havelland.

**Hoe 943 : 2**

**Filipenko, Saša** - Rote Kreuze. - Ungekürzte Lesung. - Zürich : Diogenes, 2020. - 4 CDs (300 min) + 1 Booklet. - (Diogenes Hörbuch). - Aus dem Russischen von Ruth Altenhofer. - (Krasny Krest) **Hoe 946**

**Keller, Gottfried** - Martin Salander. - Ungekürzte Lesung. - Kilchberg : Sinus-Verlag, 2020. - 2 mp3-CDs (12h 50 min) + 2 Textbücher (556 Seiten). - (Sinus Literatur. Buch und Hörbuch). - Vollständiger Text der Edition von 1889. - Konzept, Regie, Texte: Albert Bolliger. - Erzähler: Ulrich Noethen. **Hoe 947**

## Filme

*Alle Filme in Originalsprache und mit deutschen, ausnahmsweise mit englischen Untertiteln. Weitere Sprachen sind hier nicht angegeben.*

**Deville, Michel** - Le mouton enragé, Das wilde Schaf. - Zweitausendeins Edition. - Berlin : Film Confect AG, 2018. - 1 DVD-Video (ca. 101 Min.). - Film urspr. produziert: Frankreich, 1973. - Regie: Michel Deville ; Drehbuch: Christopher Frank. – Mit: Romy Schneider, Jean-Pierre Cassel, Jean-Louis Trintignant. **Y 515**

**Malle, Louis** - Berlin : Studiocanal, 2016. - DVD 6 : Das Irrlicht. - mit Maurice Ronet, Jeanne Moreau. **Y 512: 6**

**Malle, Louis** - Berlin : Studiocanal, 2016. DVD 7 : Zazie / mit Vittorio Caprioli, Yvonne Clech, Philippe Noiret. **Y 512: 7**

## Bibliothek Lesesaal Veranstaltungen

Limmatquai 62/ Postfach/ 8024 Zürich/ Postcheck 80-3950-9

Tel. Bibliothek: 044 254 50 05 Lesesaal: 044 254 50 01 Fax: 044 252 44 09

[www.mug.ch/](http://www.mug.ch/) [www.literaturhaus.ch](http://www.literaturhaus.ch)

Öffnungszeiten der Bibliothek: Di und Do: 10.00 - 19.00 Uhr; Mi, Fr, Sa: 10.00 - 13.00 Uhr